

POLONEZ DO ŚPIEWU

z opery

„NEDZA USZCZĘSLIWIONA“

Muzyka MACIEJA KAMIENSKIEGO (r. 1778.) przekład fortepianowy ADAMA MÜNCHHEIMERA

SPIEW.
(Kasia)

Alla pollacca.

FORTEPIAN

marcato.

f

sp

sp

Ja. . . każ w tém krzywdę

marcato.

ser - ce two - je czu - je. Ze nie - szczę - śli - wych lu - dzi Pan ra - tu - je

f

p

Echo Muz: N° 1.

B 1 F

ul. Mokulskiego 106, Debicka - Warszawa



Naj- . le - psze sprawy

sp

Zaz - drość o - pak są - dzi Nie mo - że wszystkim do - go - dzieć kto rzą - dzi.

sp

Ja - kąż wtem krzy - wdę ser - ce two - je czu - je. Ze nieszczę - śli - wych lu - dzi

f p

Pan ra - tu - je.

Naj- - le - psze spra - wy Zaz - drość o - pak są - dzi Nie może wszystkim dogo - dzić

sp *sp*

kto rzą - dzi, Nie dba o mo - wy z tych dusz nie - go - dzi - we

legato.

Kto ma prawdziwe ser - ce do - bro - tli - we Naj - - lep - sze spra - wy

con espr.

Zaz - drość o - pak są - dzi, Naj - - lep - sze spra - wy Zaz - drość o - pak są - dzi

dim: *rall:*

Nie może wszystkim dogodzić kto rządzi, Ja - każ w tem krzywdę,

f *dim:* *rall:* *marcato.*

ser - ce two - je ezu - je, Ze nieszczę - sli - wych lu - dzi Pan ra - tu - je

f *p*

Naj - le - psze sprawy

fp *sfp*

Zazdrość o - pak są - dzi Nie może wszystkim dogodzić kto rzą - dzi.

fp