

Sonata tacet Der Herr ist nahe

1. Der Herr ist nahe

Johann David Heinichen

Solo Ripieno

S Der Herr, der Herr, der Herr ist na - he, ist na - he bei de -

A Solo Ripieno Der Herr, der Herr, der Herr ist na - he ist na - he bei de -

T Solo Ripieno Der Herr, der Herr, der Herr ist na - he, ist na - he bei de -

B Solo Ripieno Der Herr, der Herr, der Herr ist na - he, ist na - he bei de -

Org

6 7 6 # 7 6 # 7 6 # 6 7 6

7 Solo

S nen, die zerbro - che-nen Her - zens sind,

A Solo nen, die zerbro - che-nen Her-zens sind,

T Solo nen, die zerbro - che-nen Her - zens sind,

B Solo nen, die zerbro - che-nen Her - zens sind,

Org

b # b # b 6 7 6 # b # b # b 6 7 6

12 **Ripieno**

S die zer-bro- che-nen Her-zens sind und hilft

A die zer-bro- che-nen Her-zens sind und hilft de

T die zer-bro- che-nen Her-zens sind und hilft

B die zer-bro- che-nen Her-zens sind und hilft de

Org

b # # # 5 # 6 # # 6

16

S de- nen,

A - nen, de- nen, die ein zer-schla- gen Ge- mü-te ha-ben, die ein zer-

T de-nen, und hilft de- nen,

B nen,

Org

b 6 4 # t.s.

20

S

A

T

B

Org

Schla - gen Ge - mü-te ha - ben, die ein zer -

Solo

die ein zer-schla - gen Ge mü-te ha - ben, die ein zer -

23

S

A

T

B

Org

Schla - gen Ge - mü-te ha - ben, die ein zer -

Schla - gen Ge - mü-te ha - ben, die ein zer -

Solo

die ein zer-schla - gen Ge mü-te ha - ben, die ein zer -

6 5 4 3 6 6 6 6 7 6 6

26 **Solo**

S die ein zer-schla- gen Ge mü-te ha - ben, die ein zer -

A schla- gen Ge - mü - te, zer-schla - gen Ge - mü-te ha - ben, die ein zer -

T 8 schla - gen Ge - mü - te, zer - schla - gen Ge - mü - te ha - ben,

B schla - gen Ge - mü-te ha - ben,

Org

b 6 4 3 6 6 6 6 4 6 # 4 2 2

29

S schla - gen Ge - mü-te ha - - -

A schla- gen, ein zer-schla - gen, zer - schla - gen Ge-mü - te ha -

T 8 die ein zer - schla- gen, zer - schla- gen Ge-mü - te ha -

B die ein zer - schla- gen Ge-mü - te ha -

Org

6 5 6 6 6 # 6 6 # 6 #

32

S
ben,

A
ben,

T
8
ben,

B
Ripieno
ben, die ein zer-schla- gen Ge mü-te ha-ben, die ein zer-

Org
t.s.

35

S

A

T
8
die ein zer-schla- gen Ge mü-te ha - ben, die ein zer-

B
schla - gen Ge - mü-te ha - ben, die ein zer-

Org

5 6 4 3 6 6 6# 6 2 6

38

S

A **Ripieno**
die ein zer-schla- gen Ge mü-te ha - ben, die ein zer -

T
8 schla - gen Ge - mü-te ha - ben, ein zer -

B
schla - gen Ge - mü-te ha - ben, ein zer -

Org
6 \flat 6 6 6 \sharp 6 \flat \sharp

41 **Ripieno**

S
die ein zer-schla- gen Ge mü-te ha - ben, die ein zer -

A
schla - gen Ge - mü-te ha - ben, ein zer -

T
8 schla - gen Ge - mü-te ha - ben, die ein zer -

B
schla - gen Ge - mü-te ha - ben, die ein zer -

Org
6 9 8 7 \flat \sharp 6 4 \sharp \sharp

44

S
schla - gen Ge - mü - te ha - ben,

A
schla - gen, zer - schla - gen Ge - mü - te ha - ben,

T
8
schla - gen, zer - schla - gen Ge - mü - te ha - ben, die

B
schla - gen, zer - mü - te ha - ben, die

Org
6 6 \flat 5 6 \flat 6 # 4 3 #

47

S
die ein zer - schla - - gen Ge - mü - te ha - ben.

A
die ein zer - schla - gen Ge - mü - te ha - - - ben.

T
8
ein zer - schla - gen Ge - mü - te ha - ben.

B
ein zer - schla - gen Ge - mü - te ha - ben.

Org
6 7 6 7 6 7 6 7 6 5 6 5 # 2 #
4 5 # 4 5 # 4 5 # 4 # 4 4 # 2 #

2. Lass die Tränen

Adagio

S
Solo

Org
6 6 5 6 6

8

S

Org

Lass die Trä - nen stil - le

6 ö 6 7 5 #

15

S

Org

ste - hen, Lass die Trä - nen stil - le ste - hen, lass das

6 # # 6 # 6

22

S

Org

Weh, lass das Weh vor-über ge-hen, lass das Weh vor-über

6 b 6 b 6 ö 6

29

S

Org

ge-hen, stel-let al - len Kum-mer ein, al - len Kum-mer

4 # 6 6 5 # # 6 ö 6

36

S

Org

al - len Kum-mer stel-let al - len Kum-mer ein.

5 6 6 6b 6 6 6 6 4 # #

43

S

Org

6 6 5 ö 6 6 # # 6

50

S
Wer will an Trau-rig-keit ge-den-ken? Wer

Org
6 6 7 5 # Fine 6 6

57

S
will an Trau-rig-keit ge-den-ken? Wer will sich krän-ken, wer will sich krän-ken, heu-te soll

Org
6 6 6b 5 4 3 6 # 5

64

S
man fröh-lich sein, fröh-lich,

Org
6 6 6

70

S
heu-te soll man fröh-lich sein, fröh-

Org
6 b 6

74

S
lich, heu-te soll man fröh-lich sein.

Org
6 5 6 6 da capo

3. Jesus, der den Stich

B
Solo

Org

4

B

Org

7

B

Org

Je - sus, der den Stich er -

10

B

Org

lit - ten, Je - sus, der den Stich er - lit - ten von der Schlan - gen und be -

6 6

13

B

Org

strit - ten, be - strit - ten sei - ner Fein - de gan - ze

6 6 4

16

B

Org

Macht, sei - ner Fein - de gan - ze Macht, ist von den Ket - ten, von den Ban - den, von den

6 6 6 6

19

B

Org

Ban - den nun

5 6 4 5 6 5 6 6 6 7 6

22

B
frei er-stan-

Org
6 6 \flat 6

25

B
- den und Ver - gnü - gung mit - ge bracht, Ver - gnü -

Org
6

27

B
gung und Ver - gnü - gung mit - ge bracht.

Org
6

29

B

Org
6

4. Tod und Teufel

A
Solo Tod und Teu-fel sind ge - bun - den,

Org
6

7

A

Org
p δ *f* \flat 6 6 5
4 3

14

A

Org

Tod und Teu-fel sind ge-bun-den, ge-

6 6 7 65 9 86 7 6 5 7 6 5
5 4 4 3 5 4 3 5 4 3

23

A

Org

bun - den, Höll' und Sün-de, Höll' und Sün-de über-

6 6

31

A

Org

wun- den durch den Lö - wen, durch den

6 6 6 6

38

A

Org

Held, durch den Lö - wen, durch den Held. Wir

6 6 6 5 7

46

A

Org

ge - hen nun in tau-send-fa-chen Freu- den,

6 6b 5 6 6 4

53

A

Org

Wir ge - hen nun in tau-send-fa-chen Freu-den, aus al - lem

5 7 6 5 6 6 6 6 6
3 5 4 3

60

A

Org

Lei- den, in das fro- he, in das

6 7 6 # 4 6 5 6 6

2

67

A

Org

fro-he lust-ge Zelt, in das fro- he lust-ge Zelt.

6 6 6 6

75

A

Org

p *f*

6 6 5 3

81

A

Org

6 6 7 6 5 9 8 6 7 6 5 7 6 5 6 5

5 4 4 3 5 4 3 5 4 3

5. Ein bekrönter

Molto Adagio

8

T

Org

Solo Ein be- krön-ter, ein be- krön-ter Über- win-der von den

6 6 6 6 6 6 6

4 4

8

T

Org

Lip - - pen dei - - ner Kin - - der, was sie dir jetzt brin-gen zu.

6 6 6 5

4 3

14

T

Org

4 3

21

T

Org

Ein rei-nes Dan-ken, ein rei-nes Dan-ken für das Krie-gen,

6 6 6 6

29

T

Org

ein rei-nes Dan-ken für das Krie - gen,

4 3 6 6 7 6

36

T

Org

und für dein Sie - gen für den Frie-den, für die Ruh

6 6 6 6 6 5 4 3

43

T

Org

für den Frie - den, für die Ruh.

6 5 4 3

48

T

Org

4 3

6. Chorale

S
A
T
B
Org

S
A
T
B
Org

9

S
A
T
B

Org

5 6 b 6 # 6 6

13

S
A
T
B

Org

Ripieno

Weicht ihr
De - nen,
Ripieno

6 # 6 6 b 6 # 6 4 6 b 6

17

S Trau - er - gei - ster, denn mein Freu - den -
die Gott lie - ben muss auch ihr Be -

A Trau - er - gei - ster, denn mein Freu - den -
die Gott lie - ben muss auch ihr Be -

T Trau - er - gei - ster, denn mein Freu - den -
die Gott lie - ben muss auch ihr Be -

B Trau - er - gei - ster, denn mein Freu - den -
die Gott lie - ben muss auch ihr Be -

Org

6 6 6 6 4 # # 6 4 # 6 #

21

S mei - ster Je - sus tritt he -
trü - ben lau - ter Zuk - ker

A mei - ster Je - sus tritt he -
trü - ben lau - ter Zuk - ker

T mei - ster Je - sus tritt he -
trü - ben lau - ter Zuk - ker

B mei trü - ster Je - sus tritt he -
ben lau - ter Zuk - ker

Org

6 6 # 6 6 6 6 4 # 6 5 4 #

25

S
rein
sein

A
rein, tritt he - rein.
sein, Zuk - ker sein.

T
8
rein, tritt he - rein.
sein, Zuk - ker sein.

B
rein, tritt he - rein.
sein, Zuk - ker sein.

Org
6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

29

S

A

T
8

B

Org
6 6 6 6 3 6
4 5

33

S Duld' ich schon hier Spott und Hohn, den - noch

A Duld' ich schon hier Spott und Hohn, den - noch

T 8 Duld' ich schon hier Spott und Hohn, den - noch

B Duld' ich schon hier Spott und Hohn, den - noch

Org

6 4 6 6 6 6 5 3 5 6

37

S bleibst du auch im Lei - de

A bleibst du auch im Lei - de

T 8 bleibst du auch im Lei - de

B bleibst du auch im Lei - de

Org

6 6 6 6 6 5 4 # 6 4 6

41

S
Je - su mei - ne Freu - de.

A
Je - su mei - ne Freu - de.

T
8 Je - su mei - ne Freu - de.

B
Je - su mei - ne Freu - de.

Org
5 6 6 4 # 6 b

45

S
de.

A
de.

T
8 de.

B
de.

Org
p # b 6 b b 4 # # 4 # b