

Hosianna dem Sohn David - 5. Choral

Cantate TWV 1.809

Georg Philipp Telemann

$\text{♩} = 88$ Aussi vous ne devez pas vous effrayer de vos coupables péchés.
 Jésus pense à nous avec amour et bienveillance.

Violini I colla parte

Soprano
 Auch dürf ihr nicht er - schre - ken für eu - rer Sün - den schuld. Er kommt, er
 Mein Je - sus will mich dek - ken mit sei - ner Lieb und Huld.

Violini II colla parte

Alto
 Auch dürf ihr nicht er - schre - ken für eu - rer Sün - den schuld. Er kommt, er
 Mein Je - sus will mich dek - ken mit sei - ner Lieb und Huld.

Cello colla parte

Basso
 Auch dürf ihr nicht er - schre - ken für eu - rer Sün - den schuld. Er kommt, er
 Mein Je - sus will mich dek - ken mit sei - ner Lieb und Huld.

Orgue

12 Il vient pour consoler et sauver les pêcheurs afin qu'ils partagent l'héritage des enfants de Dieu.

kommt den Sün - dern zu Trost und wah - ren Heil, schafft, dass bei Got - tes Kin - dern ver - bleib ihr

kommt den Sün - dern zu Trost und wah - ren Heil, schafft, dass bei Got - tes Kin - dern ver - bleib ihr

kommt den Sün - dern zu Trost und wah - ren Heil, schafft, dass bei Got - tes Kin - dern ver - bleib ihr

26

Erb und Teil.
Erb und Teil.
Erb und Teil.
Erb und Teil.

The image shows a musical score for three voices and piano accompaniment. The score is in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of four systems. The first three systems are for voices: Soprano, Alto, and Bass. Each voice part has the lyrics 'Erb und Teil.' written below the notes. The fourth system is for piano accompaniment, with a grand staff (treble and bass clefs) and a brace on the left. The piano part features chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The lyrics 'Erb und Teil.' are written below the piano part.