

ARIA: Widerstehe doch der Sünde

from Cantata BWV 54

J. S. Bach

♩ = 44

Violin I

Violin II

Viola I

Viola II

Alto

Continuo

7
4
2

5
4

3

6
5

6
4
2

7^b
6
5
2

7^b
3

6
5

6
4
2

7
2

8
3

6
2

7
2

5

9

8

7

6

7

6

6
4

5
3

7
2

5
3

7

9

tr

tr

p

p

Wi- der-ste-he doch der. Sün-de,

4
2

3

6
4

6
4

5
3

3

3

7
2

5
4

3

7

13

wi - der - ste - he doch der_ Sün - de, sonst er - grei - - - - - fet dich ihr_

5 3 4 7 7 9 8 9 3 6 6 6
 4 4 2 7 7 7 7 3 5 5 5

16

Gift, sonst er-grei-fet dich ihr Gift,sonst er- grei - fet_dich ihr_Gift; wi - der -

9 8 6 4 7 6 6 7 5
 5 2 4 4 4 4 4 4

19

-ste - he doch der_ Sün - de, wi - der - ste - he doch der_ Sün - de, sonst er -

6 4 7b 7b 6 (6) 5 3 6 7 9 8
 5 2 6 5 5 4 4 4 4 4

22

grei - fet dich ihr Gift, wi - der - ste - he, wi - der

7 6 7 6 6 4 7 2 - 5 7 4

26

-ste-he doch der Sün-de,sonst er - grei fet dich ihr Gift,wi-der ste

6 7b 5 4 3 6 7b 6 5 6 6 6 4 6
5b 5b 2

30

- - - - he doch der Sün-de sonst er - grei - fet dich ihr Gift.

6 6 7b 9 8 4 5 3
5 7b 7b 2 4

34

6 6 7 \flat 7 \flat 6 4 7 3 6 7 9 8 7 6 7 6

5 4 6 6 5 2 4 2 4 2 2 2

38

6 3 7 8 7 4 6 5 6 3

4 2 2 - 3 2 4 4 4

42

Lass dich nicht den Sa-tan blen- den, denn die Got- tes Eh-re_ schän- den, trifft einFluch, der_ tödt-lich ist.

6 6 4 6 7 6 7 8 8 7

2 2 5 3 3 5 \sharp #

46

Lass dich nicht den Sa - tan, bleib denn die

5 4 7 6 6 4 2 6

50

Got - tes Eh - re, schön - den, trifft ein Fluch, der tödt - lich ist.

7 6 4 5 6 7 5 4

53

Da Capo

5 7 7 5