

# Tue Rechnung! Donnerwort

BWV 168

J. S. Bach

## 1. Aria

Violino I

Violino II

Viola

Basso

Continuo

3 # 6 # 6 6 6 6 5 7 # 6 6 6 4

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

6 5 7 6 6 4 6 5 5 4

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

6 4 3 # 6 - 5 - 6 4 3 - 6 5 5 6 5 6 5 5 6 6

7

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

Tu - e

unisoni

6 5 # 5 6 6 5 6 4 5 #

9

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

Rech - nung, tu - e Rech - nung, tu - e Rech - nung! Don - - -

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

3 # 6 # 6 6 7 # 6 7 # # 6 5 6 4

11

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

ner-wort, Don - - - ner-wort, Don - - -

3 3 3

6 5 7 # 6 5 6 4 6 5 7 6 6 4

13

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

ner-wort, das die Fel - sen selbst zer - spal - tet, tu - e

6 5 5 6 6 5 6 7

15

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

Rech - nung! Don - ner-wort, tu - e Rech - nung! Don - ner-wort, tu - e

3 # 6 6 4 6 6 5 7 # 6 4 6 5 7

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

Rech - nung! Don - ner-wort, Don

6 4 6 5 6 7 6 6 3 7 7 # 7

19

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

ner-wort, das die Fel-sen selbst zer-spal - tet, das die Fel-sen selbst zer-spal -

# 6 # 6 6 5 6 4 6 5 7 # # # 6 5 # 6 4

21

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

tet, Wort, wo - von mein Blut er - kal -

6 5 7 6 6 4 6 5 7 5 #

23

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

tet! Tu - eRech - nung! See - le, fort, See - le, fort! tu - e

6 6 6 4 # 6 5 5 6 6 6 6 6 6

25

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

Rech - nung! Fort, fort, See - le, fort! Ach,

3 7 5 6 5 6 5 4 3 6 6 6

*f*

*f*

*f*

27

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

ach, du mußt Gott wie - der - ge - ben sei - ne Gü - ter, Leib und

3 6 6 6 6 7 3 6 6 6 7 6 5

29

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

Le - ben, du mußt Gott wi - der - ge - ben sei - ne Gü - ter, Leib und

3 6 5 7 6 6 7 8 6 6 7 6 6 7

31

Vln. I

Vln. II

Vla.

31

B

Le - ben; ach, du mußt Gott wie - der - ge - ben — sei - ne Gü - ter, — Leib und

31

Con.

6 4    6 3    7    7    6 4    6 5    7 #    6 4    6    6 4    6 5    6    6 5    6 5

33

Vln. I

*p*

Vln. II

*p*

Vla.

*p*

33

B

Le - ben! Tu - e Rech - nung, tu - e Rech - nung,

33

Con.

#    #    6 5    6 4    6 5    7    6 5    6 4

35

Vln. I

Vln. II

Vla.

35

B

tu - e Rech - nung! Don - ner - wort! — Ach, du mußt Gott wie - der -

35

Con.

6 5    7    5    6    6 4    6 4    2    7 #    6 4    7

37

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

ge - ben sei - ne Gü - ter, Leib und Le - ben! Tu - e Rech - nung, tu - e

Con.

# 6 7 6 7 # 6 6 5 # 6 4 6 7

39

Vln. I

*p*

Vln. II

*p*

Vla.

*p*

B

Rech - nung! Don - ner - wort, Don - ner - wort,

Con.

6 4 # 6 6 6 4 6 5 7 # 6 6 5 6 4

41

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

- ner - wort, Don - ner - wort, tu - e Rech - nung! Don - ner -

Con.

6 5 7 6 6 5 6 5 3 6 5 6 6 6 4 5

43

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

B

Con. *f*

wort!

45

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

47

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.



49

Vln. I

Vln. II

Vla.

B

Con.

6 5 # 5 6 6 5 4 5 #

unisoni

This score is prepared by Wilbur Lin for Chamber Philharmonic Taipei based on Breitkopf & Härtel's edition edited by Franz Wüllner (1832–1902).

You are free to use this score for personal use and non-profit performances/recordings. Full cantata music is also available on request. Performing materials can be purchased by contacting the orchestra:  
<http://www.chamber-philharmonic.com>

本樂譜由林韡函 (Wilbur Lin) 校訂，根據 Breitkopf & Härtel 出版社由 Franz Wüllner (1832–1902) 所編輯的版本而成。本樂譜為臺北小愛樂管弦樂團製作。

本樂譜可供非營利之演出、錄音、個人使用。全本清唱劇樂譜以及分譜等可以向樂團訂購。商業演出的授權也請聯絡小愛樂管弦樂團。  
<http://www.chamber-philharmonic.com>