Musica
3269
F 500

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/445

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/446

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/447

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 3269/F/500; III

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar

Dieser Band wurde 1995 durch Bestrahlung sterilisiert. Verfärbungen stellen keine Gefahr dar.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
7.5.2001	G. Rau		Einsicht	

III 9 280 Id G 80/65

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/448

1

le

orig:

Di Dom:co Fischetti

In N.D.

Atto Terzo.

Scena I.

Sola

La Lena, e Berto

Len

Rec: via lasci atemistare portatemi rispetto; certo, a vostro dis-

#3.

Ber:

petto, sarò Governatora. mi rallegro dovver colla Signora. e porterò il man-

Len:

to, e con il vedoandro, e colla affiàn testa

Ber

parerà un bel galletto con la cresta.

#

Len:

Si Signor cosi è, è chi vuol grazie ha da venir da me. Quando è così, Sig-

Ber

nora mia garbata La prego di una grazia anticipata

Len

e che vorreste? vor-

Ber.

rei così per gioco la libertà di corbet=tar la un poco.

Len:

Questa è un impertinenza.

me la ricorderò, quando Governatora un dì varò

V.V.

Allegro ma non presto

unis

Viol.

Cena

Allegro ma non presto

Basso

pp

Tu verrai dinanzi a me con rispetto da amico, jo burlando mi di

pp

rinforz: poco for: po. poco for

Col arc

te staro li con gravità con gravità. mi dirai servo sua strissima salutoti dirò quella

rinforz: poco f: po

po

len forz:

po

len forz:

testa ignoratissima inchinarsi a me vedrò mi taccia grazia grazie non ho. sono a pregarla via via via via di

3.

po sfor: pp.

quà la Lena poveretto povere=to di te siderà la Lena a tuo dispetto tuo

sfor: fo. sfor: po po

uniss

dispetto Lustrissima sarà Lustrissima sarà Con rispetto tuver=

sfor fo.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/453

col Bgr

rai si con rispetto. quella testa ignorantissima inchinarsi a me vedrò io burlandomi di te starò

rinforz. poco f. po. sforz.

li con gravi = tà con gravità, dirai mi faccia grazia dirai sono pregarla però che venga

rinforz. poco f. po sforz.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/454

4.

fo. po sforz po

grazie via via via via via di quà la Cera poveretto poveretto di te si riderà si vernaiconamit=

fe po sforz fe po

pocofor po pocofor fo

Coro.

tà servo sustrissima con rispetto mi dirai mi faccia grazia la Cera a tuo diss=

pocofor fo pocofe. po.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/455

sforz po sforz: fe

petto a tuo dispetto Lustrissima sarà Lustrissima sarà lustrissima sa

sforz: pe sforz: fe

unis

rà.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/456

Scena II.

Berto, poi la Marchesa.

Questa povera sciocca col fuso, e colla rocca a lavorare andrà

e le pecore sue governerà. Berto Signora mia? non siete voi Sindaco della

villa? Ber si signora. La Mar: Ire con quel ministero dalla corte mandato in casa di Lampridio

e di due testimoni alla presenza intimategli tosto la partenza. come! è il Governa-

tor di qua scacciato! Dei se l'ha meritato un' vom', che non sa niente, parto qui per impegno di aver-

Ber:

nar questo Castello è indegno. brava, brava dovvero, questo la godo affè. venga venga con

me Signor Notaro di burlare la Cena or mi preparo

parte.

Scena III.

La Marchesa sola

La Mar:

Con ciò non solamente vendico i torti e l'onte ricevute dal Conte.

ma svergognando un vile che il grado disonora di far pretendo una giustizia ancora.

Traversieri

Unis col V.no

Unis col V.do

V. Violini

Unis col Fto della Va

Unis col Fto della Va

più assai

Corni

Violetta

Col B

La Marchesa

Vegga l'ingratoche si è scor-

Basso

più assai.

Andantino

unisoni Ro. vno. alla 8va alta

unisoni Ro. vno. alla 8 alta

vo

sotto voce

dato del primo amore che questo core soffrir non sa

E se penti-to sia quell' ardito

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/460

7.

sia quell'ardito, se pietà chiede pietade avrà se pietà chiede pietade avrà = = pietade = =

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/461

ura urâ = = pieta = de aurâ.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/462

Scena IV.

Lamp:

Non sò che voglia dire. tarda il Conte a venire, e la figliuola

Lampridio porta lena,

Len:

mia per questa sua tardanza dice ch'è un Cavalier senza creanza. Signor Governatore vicera-

Lamp:

Len:

Lamp:

Len

no per tutto. e chi mi cerca un Notaro venuto da Firenze. cosa vuole? non

Lamp:

sò quando mi parerà l'ascolterò or Carina mi preme che stiamo un poco a ragionare insieme.

Len

Lamp:

Berto, quel disgratiato testè mi ha corbellato. quel briccone lo dico e lo professo deve com-

Len:

dare in prigione ride, quando gli dico ch' esser io devo la Governatora. Si, lo vedrà ancor

Lamp:

ora. subito che mia Figlia è maritata sarà Lena gentil da me sposata e mi farete un

Len

Lamp

abito! un abito da sposa come và. e andremo alla città e faremo le nozze in alle-

gria e voglio Lena mia, che si balli, si canti, e che si suoni; voglio per la mia

sposa invitare un Orchestra strepitosa Siegue Aria Lampridio

Oboi

Violini

p

unis. *unis.* *poco fe.* *p.*

Corni

Violetta

Lampridio

Basso

Coll'B. *Coll'B.*

S'hada ballare, s'hada cantar *S'hada ballare S'hada can:*

poco fo. *po.*

Allegro brillante

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/465

poco fe. fe po sfor. f: unis

lar tutti j stromenti, j han da sonar tutti tutti = shandasv=

poco fe fe p sfor fe

Soli

nar

voglio violini

voglio vio

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/467

po rinforz: fez.

loni violoncello Il violoncello vuò che si senti.

Solo

fe

Contrabassi Senza Fagotti rinforz:

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/468

IV.

Solo

pp

voglio il Fagotto con l'oboè

tutti fuor che il Fagotto

Fagottarole

Corni in D

soli

no no no no questi stro-

pò tutti

Forz: poco for:

menti non fan per me non fan per me. viole, e violini fan giubilar

Forz:

pp rinforz: for:

Corni in G#

Col B.

Tutta l'orchestra tutta l'orchestra s'ha da sonar.

pp rinforz. fe

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/472

poco fe: poco f: rinforz: fe fe assai

si tutta si tutta l' orchestra tutta tutta shada sonar shada sonar shada so=

poco fe rinforz: fe f: assai.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/473

solo

unis

nar

Troglio violini

Vcglio violone

Il violoncello viòchori

Cont

suoni

voglio il Fagotto

il Fa:

violoncello solo

Fagotto solo.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/476

L

Solo

gotto coll'Oboe

tutti

Fagotto Solo

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/477

po

pp

poco fe.

unis

po

Soli

s'ha da ballare s'ha da cantar

s'ha da ballare s'ha da cantar.

po tutti

pocofor:

pp

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/478

po

no; no; nò, no: questi stro menti non fan per me. non fan per me viole, ario:

po

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/479

po sforz: pocfor: po. rinforz:

linifan giübilar

tutta Corchesta

po sforz po rinforz:

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/480

fe

fe

tutta l'orches = tra s'ha da sonar.

non fan per me questi stromenti voglio violini

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/481

fe po sforz: fe:

voglio i violoni, voglio il Fagotto tutta l'orchestra s'ha da sonar

Contrabassi soli Fagotti soli fe tutti po sforz: fe:

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/482

poco for

unis.

poco for

unis.

poco for

tutta tutta s'ha da sonar si tutta si tutta lor

poco a poco rinforz:

fe:

fe assai

chesta tutta tutta s'ha da sonar s'ha da sonar tutta l'orches=ta s'ha da sonar.

fe

fe assai

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/484

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/485

Scena V.

Len:

Tutto tutto per me le viole, l'oboè l'vio=lini, i violoni,

La Lena sola

ed il violoncello obli=gata vi son sposino bello

(portel

Scena VI.

Il Con

La Marcheja è tornata, meco si mostra irata, ha ragion; nondo=

Il Conte poi Brigida

vea trattar così; la cagion del suo sdegno eccola qui. Signor Conte perdirla, è poca disgra=

Brig

zione farmi fare sì lunga aspettazione. appunto ora veniva da voi per conce=

Il Con:

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/486

Brig:

darmi concedarmi? capisco. vorrà dir, che venite ad isparrarmi. Anzi tutto al contrario

Con

vengo a prender concedo. prima del partir mio vengo a darvi vuol dir l'ultimo

F

addio Brig come? voi mi lasciate nel borrascoso mar della speranza?

Con

voi usate con me la traco=tanza? Deh non l'abbiate a sdegno al mio primiero

impegno esser deggio costante è legato il mio cor da un altr'amante.

Sieque Cavatina di Brigida.

V. V.

Presto

pp.

pp.

Viola

col B

Brijida

Presto

Perfida belva ir

Basso

pp

poco for:

cana sto = lida mente u = mana sto = lida mente u =

poco for

rinforz

fe

mana nò no, che trattar non sai nò nò nò

rinforz:

fe

po

forz:

po

nò.

se lo provaste ma = i di = te lo vi per

forz

po

fe

me direlo direlo

perfida perfida belva stolida

fe

poco fe.

fe.

mente belva ircana, nò, nò, nò, nò, non sai trattar, nò, nò, nò,

poco for:

fe.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/490

unis

nò non saitrattar nò nò nò nò

po sfor: po.

se lo provaste ma = i dite lo voi per me se lo provaste mai

sfor po.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/491

rinforz: po. poco for. po rinforz:

di = telo di = telo voi per me di = telo voi per me

forz: poco for po rinforz

Le

di = telo ditelo voi per me. Rec: Il Conte mà di che vi do=

fe:

23.

Brig: lete? voi promesso miavete? Con: non è vero Brig: barbaro menzognero vendicar misa=

Con: prò, ve l'avertisco. debole di cervel la compatisco.

Siegue Aria del Conte

VV.

Viola

Il Conte

Andantino

Non vi sdegnate lu = ci vezzo = se lu = ci vezzo = se non m'insul=

Bassi

ta = te labra amorose. Voi siete quella, che inspira amor ma a un altra

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/494

bella ma a un altra bella dona = to ho il cor si ma a un altra

poco fe.

rinforz: fe:

bella dona = to ho il cor = = = = = = dona = to ho il cor.

rinforz: fe

Coll'B.

Luci vezzo = se = luci = vezzose non mi sdegnate non mi sde =

sforz pp.

sforz: pp.

gnate non m'insulta = te la = bra amorose voi siete quella che m'spira =

pacose: po

sforz: po. sforz: ff po.

mor. non m'insultate. non vi sdegnate voi siete quella ma a un'altra

sforz: po. sforz: po

sforz: ff

bella ma a un altra bella do = na = to ho il cor si ma a un'altra

poco f:

tim:

bella dona = to ho il cor = = = = = donato ho il cor = = =

tim:

forz:

fe.

= = = dona = to ho il cor.

forz:

fe.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/498

Scena VII

Brigida poi Rubicone

Brig

E' di me innamorato, ma con altra impegnato se sposar non mi può presente

mente mi servirà da Cavalier servente.

Rub.

eccomi; il core spingere a voi si suole

Brig:

come in faccia di Febo il Girasole.

quando siete lontano questo mio cor v'invita come il

Rub.

ferro svoltrar la calamita. se non aveste il cuore, con un altro impegnato d'altro

Brig

laccio il mio cuore è libe-rato.

Rub:

se di sporne potete, via donatele a me.

Brig

la Lea d'amore

Rub

Brig

or vi presenta in caustico il mio cuore. oh Rubi con felice. per voi coi schemi, e lonte

Rub:

ko rifiutato il Conte solo perch ei non ha tanti gradi qual voi, di nobiltà ove=

Brig: Rub: Brig:

drete i Feudi miei. quanti sono? sono sei e il Conte non avea altro

Rub

Feudo il meschin che una Contea. di Nobiltade in casa mia si sguazza: / sono tutti j miei

Feudi un Banco in piazza.

Scena VIII

Lampridio, e Detti

Lam Brig Lam:

Figlia, Figlia. Signore. oh son perduto. un Forastiero è venuto, e un ordi=

Brig Lam:

ne ha portato, che dal governo mio mi ha discacciato. oo desta è un insolenza. Figlia ti rivolpa=

Brig Lam

zienza. andarsene bisogna ah il rossore mi copre, e la vergogna. e voi Signor Dot=

Rub:

tore al Governo accusato vi han bandito voi pur da tutto il stato. a me tal disonore?

Lam: Rub:

mi han bandito perche! per impastore or sù non vi smarrite, ambi ricorrenite

Campr:

viviamo unitamente alle spalle de genzi allegramente. Figlia mia cosa

dite? Sì= gnor cosa pensate? Cam: Brigida in verità le cose andrano male se

pò quelche farà la mia collaterale.

Scena IX.

Brigida, Rubicone poi Berto

Rub

Brig:

Rub

Risoluzion vi vuole esser vogliono fatti e non parole? siete voi Cavalier! son

Brig

Rub

quel che sono Signor chiedo perdono io non vi vò se Cavalier non siete. e

Brig
voi Signora mia non mangiarete. ah destino protero, e sciagurato!

Rub Brig Rub
quello, ch'è stato è stato. tanti titoli vostri che mai son ridotti sondi

miei Marchesati i miei cerotti. ma con questi si mangia si và di quà e di là

Brig Rub
si gode il mondo. povera Nobiltade! io mi confondo! meco almen vipo-

Brig
trete divertire. o andare al fin vi converrà a servire. io ser=

Rub

Brig

vir. per la fame voi lo fa rette un di dunque quand'e' cosi ... deh perdonami fra

che far non so' dunque quand'e' cosi vi sposerò

Siegue ad3.

V.V.

Violette.

Brigida

Rubicone

Berto

Basfi

fe po fe po

più

2do

po. Le po.

Andantino grazioso

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/505

sforz: p

sforz:

p

f

fz

sforz:

p

f

pa. de po de po

po.

Se voi m'amate Brigida mia, Se non abbiate malinconio

po Se po. Se po

sforz: po po assai sforz: f po

Vnisòne

che di buon core vi sposa = rò che di buon core vi sposa = rò

sforz po pu assai sforz: fe po

fe po fe po fors po

po.

2da

dire non sò che fare convien soffrire dissimulare convien piegare que

Je po Le po. Fors po.

po assai

sforz

po

rm=

che si può

convien pigliare quel che si può.

a unciarlatano

po assai

sforz

po

fort: fe pò fort: po fort: po. fort:

non mi lasciate ecco la qui ecco la qui

dunque restate quando è così

poco fè fe fort po fort po fort:

fe p: sforz: po. sforz

sarà contento sarà contentoquesto miocore sarà contentoquesto miocore

ra sara contento sarà contento questo miocore sarà contentoquesto miocore

fe po sforz: po sforz: poco for

sforz po sforz: po sforz: po sforz: po sforz: rinforz:

sento che amore sento che amore dice di sì sento che amore dice di

sento che amore sento che amo:re dice di sì sento che amore dice di

sforz po sforz: po sforz: po rinforz:

fe po fe po fe po

po 2da

Forz:

si

si

Me ne rallegro con Lor Signori che belli amori che nobiltà

fe po Le po. fe po. Forz:

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/514

po rinforz: fe. po sforz po sforz: po. sforz:

reso d'a more lieto il mio core lieto il mio core, e questo e il fiero e ques = to il

reso d'a more lieto il mio core lieto il mio core e questo e' il fiore e ques = to e' il

po rinforz: fe po poco fe sforz: po

p. sforz: po sforz: po sforz: rinforz.

fiore di nobil = tà e questo si e ques=to e' il fiore di nobil = tà di.

fiore di nobil = ta e questo. si e ques=to e' il fiore di nobil = tà = di

po sforz: po sforz rinforz.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/516

f fe

f

tutti

po

Col B.

f

nobil = ta

f

nobil = ta

si miei signori tutto si sì

fe

pp

Allegro

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/517

che bel piace = re che bel vede = re una ragazza sopra la piazza fornire:

poco fe: fe: sforz. ten po

voi non sapete quel che vidite

rense di quà di la di la di quà

Questo è il mio balsamo

poco fe fe. sforz. ten po

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/519

fe po poco fe po

tutti

brutto villano brutto sgaiato

questa mia polvere guarisca il

fe po poco fè ps.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/520

pocof: fe: po fe po fe po

impertinente và via, và via di quà 4aci villano

impertinente và via và via di quà taci villano

flato canta Pagliaccio canta Rosetta la fur la retta farsi ve=

fe po fe po fe po

fe

po

Col B

Parti parti di quà parti parti di quà

Parti parti di quà parti parti di qua

quà

fe

po.

Discacciano a viva forze Berto quale finge partire
ma poi improvisamente ritorna

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/522

eccola qui sarà contento. questo mio core questo mio

mano sarà contento. questo mio core questo mio

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/523

fe

ps

fe

trill

co. . .

impertinente

impertinente

taci

co. . .

impertinente

impertinente

taci

Canta Pagliaccio

balla Rosetta

la Furlanetta farsi vedrà.

fe

po

fe

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/524

po rinforz: fe

villano

Và via

villano

Và via

Cantor Pagliaccio

ballar:

po rinforz: fe

po rinforz: fe poco f: fe

unis

parti di quà. taci

parti di quà

retta La Furlanetta fai si vedrà

po. rinforz: fe poco f: fe

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/526

se dassai

Impertinente parti parti di quà parti parti di quà parti di

Impertinente parti parti di quà parti parti di quà parti di

La Furlanetta farsi vedrà La Furlanetta farsi vedrà farsi ve-

se assai

quà parti di quà.

quà parti di quà

drà farsi vedrà

Scena X.

La Marchesa, ed il Conte

La Mar: Siete davver pentito? Il Conte Del mio ove lo giuro La Mar. qual mi date Da-

Il Conte mor sicuro segno ecco la destra in pegno. La Mar: ed io baccetto; ma vivo tutto anche il cor. Il Conte

si vel prometto.

Scena XI.

Berto, Lena, e j Sudetti

Ber: Nò, via via, non ti voglio. Len: Berto per carità Ber mi domandi pietà? Len

Ber si lo confesso Sprezzami ch'ai ragione. via, ti voglio sposar per compassione (Da la mano alla Lena)

Scena ultima

Campriedo, Brigida
Rubicone e Zetti

Camp

Obbligata Signora del favor che mi ha fatto. La Mar: meritava di

Camp:

peggio un Uomo insano. Bado a far per il Mondo il Ciarlatano R. Cont degna carica in verò di un

Brig:

Uom come voi siete. povera Nobiltà. Camp: Figlia tacete. poco più poco

Tutti

meno Tutti fanno nel Mondo un tal Mestiere non è vero Signori è vero, è

vero

Obri

V. V.

Corni

Violette

La Marchese Brigida

Il Conte d'Acera

Rubicone Berto

Campridio

Basti

vi son nel Mondo tant'impostori

vi son nel Mondo tant'impostori

vi son nel Mondo tant'impostori

vi son nel Mondo tant'impostori

Allegro

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/531

Soli

Tutti

Soli

pe

de

unisf

pe

Col B

Tutti

La March:

La Mar.

raggira= tori pieni d'arca=ni che Ciarlatani si pon chiamar.

Il Con:

Il Con

raggira= tori pieni d'arcani che Ciarlatani si pon Chiamar.

e

e

Che Ciarlatatai si pon Chiamar.

Che Ciarlatanisi pon chiamar.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/532

po *fe* *Tutti*

del Mercato rappresentato qualche Prototipo si può trovar e del Mercato

del Mercato rappresentato qualche Prototipo si può trovar. e del Mercato

e del Mercato

e del Mercato

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/533

rappresentato qualche Prototipo si può trovar qualche Prototipo si può tro=

rappresentato qualche Prototipo si può trovar qualche Prototipo si può tro=

rappresentato qualche Prototipo si può trovar qualche Prototipo si può tro=

rappresentato qualche Prototipo si può trovar qualche Prototipo si può tro=

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/534

Fine del

Dramma

var = si può trovar si può trovar.

Giocoso.

var si può trovar si può trovar.

var si può trovar si può trovar

var si può trovar si può trovar

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/535

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/536

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/537

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/538

Mus. 3269/F/1500
Mus. Kapellarchiv 66 P

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/539

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn322944465/540