

Cantata del  
Sigr. Conti

[4.]

**G**ia tutti i miei pensieri entro il mio

Cor per consultar racchiusi sono cosi con =

fusi che dan tormento e non consiglio al

Core l'un mi dice ch'io sia cos =

lante nell' amar l' altro che stolta e

nell' amar così l' anima mia quindi il cor non as=

colta questo ne' quel perche qualunque al

fine di lor pieghi a require non po.=

trà non mori = re .

Aria  
largo

**E** impossibil ch'io non mora s'amo

più quella beltà che mi fà venir men trà

le' cate = ne venir

men trà le cate = ne e impossibil ch'io non

mu-<sup>ra</sup> s' a mu più quella beità quella bel-

tà che mi fa venir men trà le cate =

ne tra le cate  
ne  
e se  
ben che morirò se ve=  
drò morta ogni or per me la spe

39 3

Detailed description: This is a page of handwritten musical notation on aged paper. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The piano accompaniment is written on two staves, with the right hand on the upper staff and the left hand on the lower staff. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and dynamic markings. The page is numbered '39' at the bottom left and '3' at the bottom right.

ne morta ogn'or per me la spe = ne ogn'or la

spe = ne Da Capo

Recit. **M**ā impossibil del pari e' ch'ij più

vria se abandono il mio bene e' lo che au =

5

ueszo il misero mio Core à viver di do =

lore non potrebbe un Sol di Star senza pene .

Aria

Dunque

s'ami, e si sospiri finche piace al Dio d' Amor

al Dio d'Amor

Dunque s'ami, e si sospiri

fin che piace dunque s'ami fin che

piace al Dio d'amor

*finche piace dunque s'ami*  
*fin che piace al Dio d' amor al Dio d' amor*  
*Crescan pure i*  
*miei martiri e il rigor della mia stella*

per che cresca e' sia piu' bella la co =

stanza del mio Cor la Costan =

za del mio Cor. Da Capo