

Cello Part

THE VOICE / GLASUL

Liana Alexandra

(1997)

1 *pizz* 2 3 4

5 6 7 8

9 10 11 12

13 14 15 16

17 18

A - co - lo pe Si - nai când Mo - i - se dă - tu - ia în a e -

ter - ni - tă - ți pia - tră pă - truns pă - nă - n a - dă - n - cul fiin - ței

sa - le o - me - nești de eu - tre - mu - ră - toa - rea vo - ce a Dum - ne - ze - i - nii

19 *pizz* 20 21 22

23 24 25 26

27 28 *getto*

Cello Part

Ne-ou-tă-toa-re-le și ve-ghe-toa-re-le Po-runci Se plă-mă-
deau Pen-tru în-trea-ga O-me-ni-țe Te-me-li-a

29 30 31 32

33 34 35 36

37 38 *yesuo*

A-cel pe ve-ci in-destruc-ti-bil fun-da-ment al e-di-fi-ciu-lui mo-ral

pizz *mf sempre* *arco* *mp*

De a-tun-cea Is-ra-el pur-tă prin lu-me În ma-nea du-re-roa-sa

pizz *mf* *arco* *mp sempre*

Mod-ni-ca sa Mă-s-fân-di-re a,-ces-te me-ree nes-tin-se

gobato

ste-le de ve-ghe la des-ti-nul O-me-ni-ții A-ces-tă me-

Cello Part

cu - prins im - pu - na - toa - re și pa - te - ti - că sta - ja a as - pi - ra - ti - ei

De-a fi OM

be - gea di - vi - nă Ne sta - ju - ies - te de - a - tunci pe fi - e -

ca - re din - tre noi În ori - si - ca - re cli - pă a zi - lei și a

map - tu ca stâlp de foc al cons - tiin - ței iar spi - ri - tul u - man

ves - nic viu prin DE - CA

Cello Part

Handwritten musical score for Cello Part, measures 66-71. The score is written in bass clef with a 4/4 time signature. It consists of 14 staves. The first staff (measures 66-71) contains a melodic line with notes and rests, including dynamic markings *f*, *f*, and *mf*. The subsequent staves (measures 66-71) contain accompaniment, including chords and single notes, with dynamic markings *p*, *pp*, and *mp*. The score includes various performance instructions such as *arco*, *liscio*, and *molto cantabile*. Measure numbers 66, 67, 68, 69, 70, and 71 are indicated at the top. The score concludes with a double bar line and a *pizz* marking.