

Cantata

Del Signore  
Giov. Bononcini

Più del Alpe ge lato, più dell' fclafpe al gente

ferpe nel alma mia il perfido velen di Gelofi = a.

Largo  
S.

Due contrari io chiudo in petto  
Da due feri e empia tiranni

chemi sfanno à poco à poco, à poco à  
uientra fitta l'alma mia = l'alma

V. S.



poco due Contrari io chiudo in petto che mi sfanno à poco à  
mia da due fieri empì tiranni vien trafitta l'alma

po = co che mi sfanno à poco à poco, che mi sfanno à poco à  
mi = a vien trafitta l'alma mia vien trafitta l'alma

po = co che mi sfanno à poco à poco che mi sfanno à poco à  
mi = a vien trafitta l'alma mia vien trafitta l'alma

po = co. l'uno è il ge = lo del sospetto, l'altra poi  
mi = a. or amor = gli dona affanni, or la cru

= d'amore è il foco, l'altra poi = d'amore è il fo = co l'uno è il  
= cia Gelosi a, hor la cru = cia Gelosi = a, or d'a



gelo del sospetto l'altra poi d'amore è il fo-co, l'altra  
 mor gli dona affanni, or la crucia gelosi = a, or la

poi d'amore è il fo-co.  
 crucia gelosi = a.

*Da capo*

10. Tenor

E mentre lassa à doppio mal soggiaccio amo temo,

e in un punto ardo ed agghiaccio Fileno mi tesoro al

sol di tua costanza ingiuriosa nube io non oppongo chedi tua fedel,



ta la luce appanni fierissimi tiranni son d'un alma amante

le sospettose cure ed io lo sento che della gelosia pro=vo to men= to

*Aria*

Per raddoppiar gl'ar,  
Vivace f.

cori=shavessi cento cori= mio bene io t'amerò

per raddoppiar gl'ar cori=shavessi cento cori= mio bene io t'ame,



ro io t'amerò io-t'amerò mioben io t'amerò io t'amerò io-t'ame

ro e ancor se più di

mille fossero le pupille - tutte per custodirti l'apri

rei io l'aprirei tutte per custodirti io l'aprirei io =

l'aprirei. *Dalapo* *Mus*  
*Fine*