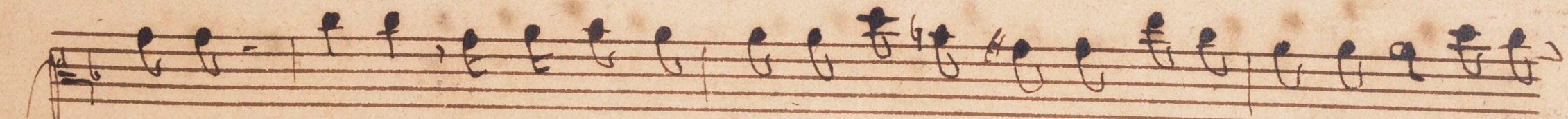
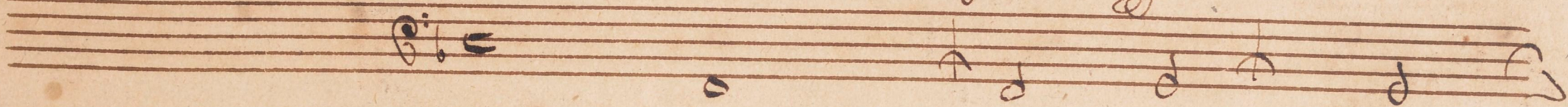


Cantata

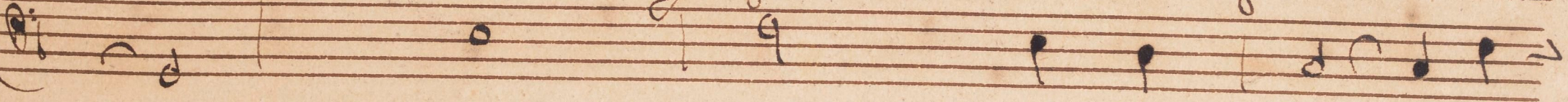
Del sig. Bononcini



Amo e vidio nel posso soffro es tacet con:



: viene Ardo es celar mi e forza l'Amor mio le mie fiamme es la mie



pe- no vado con la mia bella di ragionarmi dato e



se con le faucella il labro mio non mi permette il fato di po:



terlo narrar l'ardor ch'io sento questo è fiero destin questo è fiero de:

sin questo è tormen: to questo è fiero destin questo è tormen: to

*Aria*

Per scoprir gli occulti

dardi onde Amor il cor mi offende parlo a Tori cō miei guardi ma chi:

Musical notation for the first system, consisting of a treble staff and a bass staff. The lyrics are written below the notes.

sa se fiori intendo chi sa chi sa se fiori inten: do parlo

Musical notation for the second system, consisting of a treble staff and a bass staff. The lyrics are written below the notes.

fiori e o miei guardi ma chi sa chi sa chi sa se fiori inten: do ma chi

Musical notation for the third system, consisting of a treble staff and a bass staff. The lyrics are written below the notes.

sa chi sa chi sa se fiori inten: do

Musical notation for the fourth system, consisting of a treble staff and a bass staff. The lyrics are written below the notes.

Quando due cori amanti con reciproco faei ardendo

uanno il linguaggio degli occhi intender sanno ma quando poi non

sa un amata beltà d'aver amata all'alma che l'adora il lin:

guaggio degli occhi il linguaggio degli occhi esuano ahio: va

come far posio che tu sappia chio siamo solo mio

Aria

*Al* ben che mi tormenta mi tormenta

Amor spiega il mio duolo al ben che mi tormenta mi tor :

men:

ta

Amor spiegar il mio duo ..

mor spiegar il mio duo ..

non far ch' altri ti senta

parla da sola a solo da solo. L' a solo parla da sola a

Solo da volava solo Al ben che mi tormentava *Da capo*