

C. (v. pag. 99.)

RECIT..... e me con lei seguite.

... la Princi - pes - sa, e me con lei se - gui - te.

(v. l'Aria „Le profonde”, pag. 72.)

(Tutti.)

(Viola.)

EMIRENO.

(Bassi.)

(Viol.)

Qual cer - vet - ta che cac - cia - ta più non sa do - ve fug - gir, che da vel - tri se - gui -

Tutti.

- ta - ta, e dall' al - tre ab - ban - do - na - tu, si da in pre - da al cac - cia - tor.

Viol.

Tal sei tu; ma in me con - fi - da, che fu - ro il tuo cor gio - ir; da - rò pre - mio al - la tua

fe - de, e sa - rà mia gran mer - ce - de di dar fi - ne al tuo do - lor. Tal sei tu; ma in me con -

fi - da, che fa - rò il tuo cor gio - ir; da - rò pre - mio al - la tua fe - de, e sa - rà mia gran mer -

- ce - de di dar fi - ne al tuo do - lor, e sa - rà mia gran mer - ce - de di dar fi - ne al tuo do -

Tutti.

- lor.

SCENA VI.

TEOFANE con guardie.

TEOFANE.

Si me tra - e - te, al - me mal - va - gie, a mor - te che a ver - gi - ne re - a - le con - vien mo -

- ren - do, pre - ve - ni - re ol - traggio, ser - be - rò questa spoglia ad Ot - to - ne, in tat - ta e pu - ra; a Ot - to - ne, che for - se in

que - sto pun - to i - stes - so ad al - tra don - na in - grem - bo, la mia sal - vez - za e' l pro - prio o - nor tra - scu - ra.