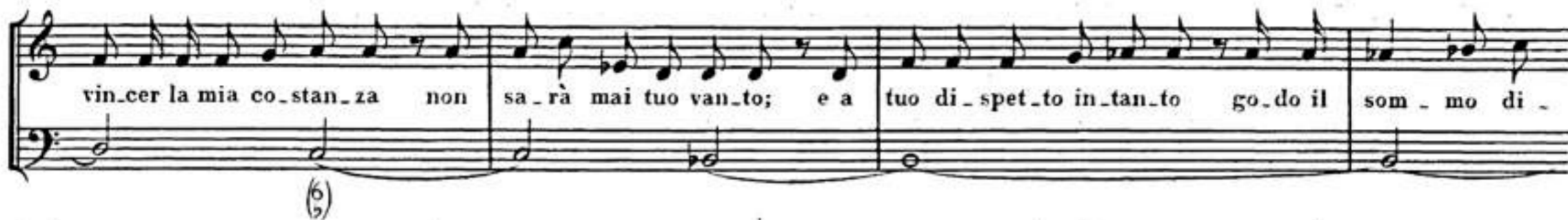


FLORIDANTE.



Fam.mi ber.sa.glio pur de' tuoi più ar.den.ti ful.mi.ni, i.ra.ta sor.te!



vin.cer la mia co.stan.za non sa.rà mai tuo van.to; e a tuo di.spet.to in.tan.to go.do il som.mo di -



-let.to di co.sì bel.la fe.de, di co.sì dol.ce cor.ri.spo.sto af.fet.to.

(Oboe, e Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

FLORIDANTE.

(Bassi.)

Larghetto. *tr* *tr* *tr*




Sventu.ra.to, go.di, oh co.re ab.ban.do -

pp senza Cembalo. *S* con Cembalo.

Viol. (s. Ob.)



-na.to! la tua' bel.la è an.cor fe.del,

la tua bel - la è an - cor fe - del, — è an - cor fe - del;

— sven - tu - ra - to, sven - tu - ra - to,

go - di, oh co - re ab - ban - do - na - to! la tua bel - la è an - cor fe - del,

la tua bel - la, la tua bel - la è an - cor fe - del, la tua bel - la, — la tua bel - la

7 6 6 6 7 5

Tutti.

f

Adagio.

è an - cor fe - del.

tr

p

O - gni stel - la, o - gni stel - la t'ò - di pur, mà - tà - mi -

(Fine)

(6)

quel - la, e il de - stin non è cru - del, il de - stin non è cru - del,

(b) \flat $\frac{4}{2}$

Adagio.

a tempo.

il de - stin non è cru - del. Sventu - ra - to,

pp senza Cembalo S

Dal Segno.