

ELMIRA.

Si mo-ra, sì, vi-ve-re a vo-glia al-trui è ser-vi-tù, è vil-tà. Cos' è la

vi-ta, se li-be-ra non è? è un in-sensa-to or-degno di movimen-to, ter-mi-na-to e breve.

Mor-te che fi-a? s'è il fin dei ma-li, è ca-ra; se d'al-tri af-fanni el-la è prin-

-ci-pio, dunque sac-cor-ti più dei mal-pre-sen-ti il cor-so; e quan-to re-sta

da sof-frir-si an-co-ra, sappia-si pre-sto al-men. Sì, sì, sì mo-ra!

*Andante.*

Violini unisoni.

ELMIRA.

Bassi.

*tr*

*S*

Vi-ve-re per pe-na-re, nò,

*p*

che non vo-glio, nò, nò, nò, che non voglio, nò; sì, vola fuor d'af-fanni, oh nobil al-

- ma! vivere per pe-nare, nò, che non voglio, nò; sì, vo-

- la, fuor d'affan-ni, oh nobil al - ma! vo-la,

vola, sì, vola fuor d'af-fan-ni, oh

no - bil al - ma!

*A* tue speran-ze ca-re più creder non puoi, nò; va, va, va  
(Fine.)

do-ve for-se a-vrai tranquil - la cal - ma, tranquil - la cal - ma,

tran-quil - la cal - ma! *Dal Segno.*  
Vi-ve-re