

Edited after the *Deutschen
Händelgesellschaft Ausgabe*,
Leipzig, 1868.
Piano reduction of the orchestra
by P. Gouin.

Alcina (1735)

- Atto secundo -

Verdi prati

George Frideric Handel

(1685 - 1759)

Voice

Piano

(p)

7

tr *Fine*

13

Ver - di — pra - ti, sel - ve a - me - ne, per - de - re - te la — bel - tà.

21

Va - ghi fior, cor - ren - ti ri - vi, la va - ghez - za,

27

la bel - lez - za pre - sto in voi - si - can - ge - rà.

33

Ver - di - pra - ti, sel - ve a - me - ne, per - de - re - te

39

la bel - tà. E can - gia - to il va - go og - get - to

45

All' or - ror del pri - mo a - spet - to tut - to in voi ri -

51

tor - ne - rà. tut - to in voi ri - tor - ne - rà.

57

Ver - di pra - ti, sel - ve a - me - ne, per - de - re - te

63

la bel - tà, per - de - re - te la bel - tà.

D. C. al Fine