

*Larghetto.*

MORGANA.  
Violoncello solo.  
Bassi.

Pianoforte.

*Larghetto.*

Cre - de - te al mio do - lo - re, lu -  
O glau - bet mei - nem Schmer - ze, gru -

*p dolce*

ci ti - ran - nee care! languo per voi da - more, bra - mo da voi pie - tà, lan - guo per voi da - mo - re,  
- same, theare Augen! euch nur ersieht mein Herze, schmach - tend in Lie - bes - leid, euch - nur ersieht mein Her - ze,

bra - mo da voi pie - tà, bra - mo da voi pie - tà!  
schmach - tend in Lie - bes - leid, schmach - tend, schmach - tend in Lie - bes - leid!

Cre - de - te al mio do - lo - re,  
O glau - bet mei - nem Schmer - ze,

lu - ci ti - ran - ne e ca - re! lan - guo per voi d'a - mo - re, bra - mo da voi pie - tà, languo per voi d'a - more,  
 grausame, theu - re Au - gen! euch nur erscht mein Her - ze, schmachtend in Liebes - leid, euch nur erscht mein Herze,

lan - guo per voi d'a - mo - re, bra - mo da voi pie - tà, pie - tà, pie - tà,  
 euch nur erscht mein Her - ze, schmachtend in Liebes - leid, in Leid, in Leid,

bra - mo da voi pie - tà. ad libitum.  
 schmachtend in Lie - bes - leid.

Fine.

Se pianger mi ve - do - te, se mio te - sor vi chia - mo, e di - te, che non va - mo, è  
 Wenn weinend ihr mich schauet, wenn ich mein Heil euch nen - ne, so übt ihr, wenn ihr mis - trau - et, zu

trop - po cru - del - tà, e trop - po cru - del - tà. Cre -  
 schö - ne Grausam - keit, zu schö - ne de Grau - sam - keit. O

Dal Segno. *ff*

(parte. ab.)