

VIO.

Ah nel comun tripudio, sallo Id-di-o quanti in fe-li-ci soffron!.. Quale

(indicandolo)

ANN. somma v'ha in quello stipo? Die-ci ne reca a poveri tu
 Ven-ti lu - i - gi.

con dolore

stessa. Oh mi saran bastanti!..Cerca poscia mie lettere. Null'occor.
 Poco rimanvi all'o-ra... Mavoi?.

(Annina esce) (violetta trae dal seno una lettera e legge)

-rà... solle.cita, se puo.i. **ANDANTINO** *pp* (con voce bassa senza suono ma a tempo) „Teneste la pro.

- messa... La disfida ebbe luogo... Il barone fu ferito, però migliora... Alfredo è in stranio

v *suolo. Il vostro sacrificio io stesso gli ho svelato. Egli a voi tornerà pel suo perdono...io pur ver.*

v *-rò... Curatevi... mertate un avvenir migliore...Giorgio Germont... È*

con voce sepolcrale

v *(si alza) tardil.. Atten-dò, at - tendo, nè a me giungon mai.. (si guarda nello specchio) Oh come son mu.*

v *-ta tal.. Mail Dottore a sperar pure m'esorta!.. Ah con tal morbo ogni speranza è*

Adagio

v *mor - tal Ad - di - o..... del pas -*

ANDANTE MOSSO $\text{♩} = 50$ *dolente e pp* *legato e dolce*

ANDANTE MOSSO $\text{♩} = 50$ *p*