

## "Gioconda."

Ponchielli.

## SCENA AND ROMANZA.

## Stella del Marinar.

16 *Allegro.*

*p* *cresc.*

*Poco meno.*

Ho il cor gon-fio di la - gri - me.  
My heart is full of hap - py tears.

*pp sotto voce*

Quel lume! Ah! u - na Ma - don - na!  
That light? Ah! 'tis a Ma - don - na!

*pp agitato*

*Andantino agitato. con passione*

Stel - la del ma - ri - nar!  
Star of the ma - ri - ner!

*pp*

Ver - gi - ne San - ta, tu mi di - fen - di in quest'o - ra su -  
Vir - gin most ho - ly, Be my de - fen - der in this hour of

pre - ma, tu ve - di quan - ta pas - sio - ne e quan - ta  
tri - all! Thou seest — by how much ar - dor, by how much

*pp*

fe - - - de mi tras - se a ta - le au - da - cia es - tre - - -  
faith I am led — to ad - ven - ture this au - da - cious

ma! Sot - to il tuo ve - lo che i pros - tra - ti am -  
step! Un - der thy man - tle, kneel - ing sin - ners

man - ta ri - co - - ve-ra co - ste - i che pre - ga  
*she'l - t'ring, Find re - - fuge for one who is pray - ing*

*Meno. dolciss*  
 e tre - ma. Ah! Scen - da per que - sta  
*and - trembling. Ah! Send down in an - swer*

*pp*

fer - vi-da o-ra - zio - ne sul ca - po mio, Ma - don - na del per -  
*to my fer-vent pray - er Up - on my head, O Vir - gin full of*

*pp*

*string.*  
 do - no, scen - da sul ca - po mio  
*mer - cy, Up - on my head send down*

*col canto p*

u - na be - ne - di - zion, sul ca - po mio, sul ca - po  
a bless - ing from on high, Up - on my head, send down, oh

*cresc.*

*Più accelerato.* *cresc. agitato*

mi - o u - na be - ne - di - zion. — O Ver - gin, su  
Vir - gin, A blessing from on high! — O Vir - gin, thy

*p* *cresc. agitato*

*lunga a piacere*

me — di - scen - da la tua be - ne - di - zio - ne,  
bless - ing from on high, Be - stow on me a bless - ing,

*col canto*

*Largo.*

*rall. molto* *Largo.*

la tua be - ne - di - zion, la tua be - ne - di - zion!  
Be - stow on me a bless - ing from on high!

*pp col canto*