

Nr. 19 Rezitativ und Arie

Adagio. Arbace.

Unglückse-li-ge Stadt!
Sorata - rata Si - don!

in deinen Mauern erblickt mein Au - ge nichts als Tod und Schrecken.
in te quai mi - ro di mor - te strag - gie or -ror lu -gubri aspe - ti,

Bald ist Si - don nicht -
Ah! Sidon! più non

mehr als ei - ne Stadt des Jammers, und ei - ne grause Wüste dies Reich;
se - i; sei la cit - ta del pian - to, e questa Ar - gina quella del duol;

Habt ihr, erzürn - te Götter! denn kein Erbarmen
Dunque è per noi dal Cielo sban - di - ta ogni pie -

Edition Peters.

5668

mehr?
lù? Vielleicht
chi sù? noch darf ich hoffen,
io spero an - cò - ra dann ei - ne gü - te
che qual - che Num - ra

Gottheit durch so viel Blut ver - söh - net
mi - ro si placchi a tan - to san - gu - e; die Götter al - le zu gleichem
un Num - so - lo bu - sta

Mitleid be - we - ge;
tut - ti a piegar, ja, ja der Gnade weicht die Strenge viel -
al - la cle - menza il ri - gor ce - de -

Allegro.
leicht;
rù; doch noch entdeck ich keinen Blick des Er - barmens;
ma ancor non scorgo qual vi mi - ri pi - to - so; ha! taub ist der
ah! sordo è il

Himmel!
Cie - lo! ha! taub ist der Himmel!
ah sordo è il Cielo!

ach! deinen Ruhm, o Creta, sieht schon mein Auge unter Trümmern ver-sinken!
 ah! Creta tutta io ve-do sì-nir sua gloria, sotto al-te-ro-rine!

Nein, e-her wird dein Jammer sich nicht enden.
 No, suè mi-se-rie pria non a-trun si-ne.

ARIE.
 Andante.

Soll's dann
 Se co-

sein und will das Schickwal Cre-ta be-
 lä-ner fu-lor scri-ta Cre-ta oh

Edition
 Peters.

3468

stra - fen mit grau - sem Ver - der - ben, Cre - - ta oh
 De - i! se re - u or ca - da, Cre - - ta oh

stra - fen mit grausem, ja grausem Ver - der - ben.
 De - i! se re - u, se re - or ca - da.

Nun dann fall' es für
 Pu - - ghi il fi - o del

sein Ver - ge - hen, doch der Kö - nig, doch der Kö - nig,
 suo de - lit - to, ma sal - va - te, ma sal - va - te

der König sei ver - schont. Soll's dann sein
 il Pren - ce, il Rè. Se co - la

und will das Schicksal Cre - - - ta strafen mit
nr fu to? scit - to Cre - ta, oh Dei: se

grauem Ver - der - ben, mit grau - sem Ver - derben.
rr - a or eu - da, se rr - a or euda.

ad libit

Ja! dann fall es für sein Ver - ge - hen, doch der
Pu - schil fi - u del suo de - lit - to, ma sal -

König, der König sei ver - schont, der Kö - nig, der
va - te il Prence il Rè, sal va - - - nig, te il

König sei ver - schont, der Kö - nig sei ver - schont, der
Pren - ce, il Rè, sal - va - - - teil Pren - ce il Rè, sal -

Kö - nig sei ver - schont.
trill Pren - ce, il Rr.

Ei - nes Einz' - gen Blut mag flie - ssen, lasst das
Deh d'un sol vi plachiil san - gue, ec - coil

mei - ne sich er - gie - ssen; / mio, se il mio c'aggra - da, trill lasst das mei - ne, das
ec - coil mi - o, se il

mei - ne sich er - giessen; / mio c'ag - grada, nur lasst Gna - de
eil bel reg - no,

den ge - nie - ssen, der an eu - rer, an
che giü - lan - gar, gin - sti De - i!

eurer Stel - le thront, der an eu - rer Stel - le thront. Ihr Göt - ter!
ab - bi mer - cè! ab - bia mer - cè! giu - ste De - i!

Soll's dann sein und
Se co - lù nò.

will das Schicksal Cre - ta be - stra - fen mit grausem Ver -
fä - tor scritto, Cre - ta, oh De - i! sèr - ra or -

der - ben, Cre - ta stra - fen mit grau - sem, ja
ca - da, Cre - ta, oh De - i! sèr - ra, in se

grau - sem Verder - ben;
re - a or ca - da;

Ja, dann fall' es für sein Ver - ge - hen,
Pa - ghi il fi - o del suo de - lit - to,

doch der Kö - nig, der König sei verschont. Soll's dann
ma sal - va - te il Pren - ce, il Rè. Se co -

sein und will das Schick - sal Cre - - - - - ta -
là nè fa - to è scrit - to, Cre - - - - - ta oh

Fall und sein Ver - der - - - - - ben.
Dei! se rè - a or ca - - - - - da.

Ja, dann fall' es für sein Ver - ge - hen,
Pa - ghi il fi - o del suo de - lit - to,

doch der Kö-nig, der Kö-nig sei ver-schont, doch der
ma sal-va-te il Prence, il Rè, ma sal-

Kö-nig, der König sei ver-schont, der Kö-nig
va-te il Pren-ce, il Rè, sal-va-

-nig sei ver-schont, der Kö-nig
-te il Prence, il Rè, sal-va-

-nig sei ver-schont, der Kö-nig sei ver-schont,
te il Pren-ce, il Rè, sal-va-

schont, doch der Kö-nig sei ver-schont,
Rè, ma sal-va-te il Pren-ce, il Rè, sal-va-

schont.
tr.

p *cresc.* *f*

Nr. 20 Rezitativ und Chor

Moderato.

f

Largo.

p

Allegro.

f *p*

f *tr.*

OBERPRIESTER.

Send' umher deine Blicke, o König! und sieh wie das Un-ge-heuer in dem edlen Reiche den Tod ver-
 folgi in - tor. no lo sguardo, o Si - re! e ve - di qual strage orrenda nel tuo nobil Regno fa il crudo

pp