

Val. Sie woll'n mich doch nicht kom-pro-mi - tie - ren?

Cam. im - mer Dich ver - lie - ren? Das will ich

*mf* 2. Viol. Cl.

*p* Ob. Cl.

*animato*

Val. So ist es recht, so hab' ich Dich lieb.

Cam. nicht! Das darf ich nicht! Ich, (glühend)

*p* Flauti *animato* Vel. Solo.

*mf*

(wehrt ihn ab)

Val. Sie ma - chen mich bö - se!

Cam. muss Dich küs - sen. Ver - gib! Ver - gib! Mein Lieb!

*f* Cor. Fag. *rit.* *p* Str. *mf* Str.

Romanze.  
Allegretto.

Camille.

Wie ei - ne Ro - sen - knos - pe im

Hlz. *rit.* *pp* Ob. Harfe.

Cam. *Mai - en - licht er - blüht, so ist in mei - nem Her - zen die*

Flauti.

Cam. *Lie - be auf - ge - glüht! Das war ein se - lig Kei - men, von dem ich nichts ge -*

Cl. Corni. *Viol. Vel. mf*

Cam. *ahnt, ein wun - der - sa - mes Träu - men, das mich ans Glück ge - mahnt! Und*

*p mf Ob. p pp rit. a*

Viol.

Cam. *nun das Glück ge - kom - men, soll's wie - der, wie - der fort? Das*

*tempo Harfe.*

Cam. *Mai - en - licht ver - glom - men? Die Knos - pe sie ver - dorrt? Ein*

*pp rit.*

*animato*

Cam. jauch - zend, ju - belnd Sin - - - gen in mei - ner See - le schallt: Es

*p animato*  
Corni.  
Tromboni.

cre - - scen - do -

Cam. wird Dich mir er - rin - - gen der Lie - be All - ge - walt! Es

Trombi.  
*f*

Cam. wird Dich mir er - rin - - gen der Lie - be All - ge - walt!

*Allegretto.*

*crese.* *ff* Cl. Solo. *p*

Valencienne. (schwach)

0 Ca - mille! Camille (will sie umarmen) Nein

Va - len - cienne!

*dim.*

Val. sach - te, sacht! Du hast mich um den Ver -

*animato* *cre - - scen - do -*

Flauto.