

ARIETTE.

DON PROCOPIO.

N^o 5.

(1) Allegretto non troppo.

DON PROCOPIO.

Quand on - veut con - clure, à mon à - ge,
 Se vec - chio v'am - mo - glia - te,

Allegretto non troppo.

PIANO.
p legg.

D.P.

Un bon ma - ri - a - ge. A - fin d'être heureux, Il vaut mieux,
 l'o - rec - chio non prestate! Si! cre - de t'a - me! Val me - glio

D.P.

pour un ha - bile hom - me, E - tre riche, en som - me,
 es - se - re ben ric - co Che in - na - mo - ra - to!

Rit. a Tempo.

D.P.

Plu - tôt qu'amu - reux: Car l'ar - gent à coup sûr dis - pen - se
 Di - co ve - ri - tà! Po - ten - za è sol il da - na - ro...

Rit. a Tempo.

D.P.

La tou-te-puis-san - ce: C'est un ta - lis - man. A - vec lui
 For - za del - la vi - ta, E la li - ber - tà! A - lu - i

D.P.

chacun sym - pa - thi - se. Et qui le mé - pri - se Fait u - ne sot - ti - se.
 dobbiam la sag - gez - za... E chi lo dis - prez - za Fà una gran sciocchezza!

D.P.

Cresc. C'est l'a - mi, — le roi, — le Dieu qui nous maî - tri - se En nous char -
 E l'a - mi - co, il re, — il Di - o del - l'u - ni - ver - so! E no - i

A piacere. *f* *p*

Cresc. *f* *p*

a Tempo.

D.P.

- mant.
 l'a - miam!
 a Tempo.

f

(Con disprezzo.)
(Acc. adain.)

A piacere.

D.P. L'amour,... L'amour,... par-bleu, Je sais ce qu'il e -
L'a-mor... L'a-mor... mac-ché! I - o so che do -

p *Suivrez.*

a Tempo.

A piacere.

D.P. - xi - ge: Mais, moi, je le... né -
- man - da: Ma non a - me co -

a Tempo. *mf* *Suivrez.*

a Tempo.

mf

D.P. - gli - ge. Ou plu-tôt, re-dou -
- man - da! So quel che deb - bo

a Tempo. *f* *p staccato.*

Crese.

D.P. - tant - Les ef-fets du poi -
far! Chiu - s'ho-ben ques - ta

Crese.

Variante. *Sempre cresc.*

D.P. *mf*

- son, Jé - cou - te la rai - son: Je fer - me
 casa L'ef - fet - ti del ve - len. Si, li - co

D.P. *f* *Suivrez.*

ma mai - son A l'encom - brant et fâ - cheux person - na - ge.
 - no - sco ben, E di lon - ta - no ti vo guardar dan - na - to!

p **Tempo I^o**

D.P. *p legg.* *mf*

Car je veux que dans le ménage Une femme sa - ge - Garde mon trésor. Ouvrons l'œil,
 Che piacer se dentrola casa Una donna saggia Guarda l'miotresor! At - tention!

Tempo I^o

D.P. *Cresc.*

et veillons sans cesse! Il faut dans la caisse Tou - jours de - l'or, de l'or, - il faut remettre en
 stiamo sempr'allerta! Nel - la cas - s'a - perta, Sem - pre de - l'or, de l'or, - del'or, nas conde remian.

Cresc.

Variante.

D. P.

- co - re De
- co - ra De

D. P.

l'or.
l'or!
tr

f

Récit.

ERNESTO, DON PROCOPIO.

N^o 5 bis

(a parte.)
(à part.)

ERNESTO.

Quittons notre cachette! Allons! sans aucun doute,
O - ra possiam' andare! Audiam! Si - curemente,

PIANO.

f Suivez. p

E.

C'est un sot. Trouvons-nous, par hasard... sur sa rou - te!
E puz-zo! L'incon-tro semblerà... inas-pet - ta - to...

f